



SOLIDARITÉ AFRIQUE FARAFINA

10-13
SEPTEMBRE 2026

YELEN
FESTIVAL

AU PRÉ DOUX À
BAULMES

ÉDITO

Bienvenue dans la lumière

Du 10 au 13 septembre 2026, Yelen invite Baulmes à célébrer la beauté des cultures, des voix et des rencontres.

Yelen signifie « lumière »

Il y a dix ans, le Festival Yelen est né d'un rêve simple : offrir un espace où les cultures se rencontrent sans se réduire, où les différences ne séparent plus mais éclairent.

À Baulmes, au Pré Doux, les artistes viennent avec leurs histoires, leurs gestes, leurs langues, leurs tambours, leurs masques et leurs voix. Le public, lui aussi, fait partie de cette lumière.



INVITATION Rendez-vous au Pré Doux à Baulmes, du jeudi 10 au dimanche 13 septembre 2026. Quatre jours pour rire, danser, écouter, goûter, apprendre et se reconnaître dans l'autre.

SOMMAIRE

Ce programme vous accompagne

Programme, artistes, spectacles, ateliers et informations pratiques.

01	PROGRAMME JOUR PAR JOUR Tous les rendez-vous du jeudi au dimanche.	4–6
02	CONCERTS ET MUSIQUES Voix, cordes, reggae, balafon et voyages sonores.	7–11
03	DANSE, MASQUES ET MOUVEMENTS Des gestes et des traditions venus du monde entier.	12–16
04	CIRQUE, CONTE ET IMAGINAIRES Marionnettes, géants, clowns, récits et arts de rue.	17–21
05	CRÉATIONS, ARTISANAT ET ATELIERS Mode, sculpture, bogolan, djembé et savoir-faire.	22–25
06	PRÉPARER SA VENUE Tarifs, accès, navettes et restauration.	26–28
07	INVITATION ET REMERCIEMENTS La lumière existe grâce à vous.	29–32

PROGRAMME DÉTAILLÉ

Programme jour par jour

Les horaires après minuit appartiennent à la nuit du jour indiqué.

Jeudi 10 septembre

HORAIRE	RENDEZ-VOUS
19h00	Dramane Ouattara – cours de danse
20h30	Dotcha / Adotey Akueson – cours de danse
21h30	Compagnie Ivoire Marionnettes – La Boule Bleue
22h30	Innocent Yapi (Côte d'Ivoire) – autour d'un thé touareg

Vendredi 11 septembre

HORAIRE	RENDEZ-VOUS
17h30	Éric Zongo – spectacle de marionnettes géantes
17h30	Dotcha – représentation de danse
18h00	Compagnie AFUMA – danse, échasses et acrobaties
18h30	Compagnie Ivoire Marionnettes – La Boule Bleue
19h00	Lezarti'cirque – spectacle acrobatique
20h00	Amson – concert
21h00	Crazy Pony Show
21h30	Petit Goro – dogon-blues du Mali
23h00	Natty Jean – concert
00h30	DJ – nuit dansante
01h20	Innocent Yapi – contes autour du feu
À SAVOIR Programme sous réserve de modifications.	

PROGRAMME DÉTAILLÉ

Samedi 12 septembre

Une journée de spectacles, de rencontres, de danses et de concerts jusqu'au cœur de la nuit.

HORAIRE	RENDEZ-VOUS
10h30	Sylvie Mallard – contes
11h00	Crazy Pony Show
11h30	Éric Zongo, Dotcha et Patrick Juvet Baka – marionnettes géantes et sortie de masques
12h00	Collectif Les Boutures – clown et cirque autour de la consommation alimentaire
13h00	Compagnie AFUMA
14h00	Crazy Pony Show
15h30	SviTanok – danse ukrainienne
16h00	Défilé de mode Mali / Cap-Vert
16h00	Compagnie Ivoire Marionnettes – pendant le défilé
16h00	Candela Viva – danse colombienne
17h00	Dramane Ouattara – cours de danse
17h00	Déambulations de jonglerie, jeux et interactions avec le public
18h00	Compagnie Donsen – Kéné Kéné, danse et théâtre afro-contemporain
19h00	Waagal – concert
20h00	Zappar – Le Peuple Lumière
21h00	Dobet Gnahoré – concert
22h30	Sylvie Mallard – contes
23h00	Patrick Kabré – concert
00h45	Innocent Yapi – contes autour du feu

PROGRAMME DÉTAILLÉ

Dimanche 13 septembre

Une dernière journée festive avant la grande clôture portée par Kanazoé Orkestra.

HORAIRE	RENDEZ-VOUS
10h30	Dotcha, Patrick Juvet Baka et Éric Zongo – marionnettes géantes et sortie de masques ; Faux Lion – Ndongo Beye
11h00	Association Capoeira Lausanne – démonstrations
11h30	Rafa Belgini – danse orientale
12h00	Crazy Pony Show
12h30	Kallpa Dance Company – danses folkloriques afro-péruviennes
13h00	Inganzamirimbo Troupe – Tambours du Burundi
14h00	Christophe Erard & Keyvan Chemirani – concert
15h00	Compagnie AFUMA
15h30	Bassekou Kouyaté & Amy Sacko – concert
17h00	Kanazoé Orkestra – concert

CLÔTURE Kanazoé Orkestra vous donne rendez-vous à 17h00 pour un final vibrant et généreux.

CONCERTS ET MUSIQUES

Les voix de la lumière

CONCERTS ET MUSIQUES

Une scène ouverte sur le monde

Des voix, des cordes mandingues, du reggae, du balafon, des grooves et des voyages sonores. Chaque concert ouvre une porte vers une terre, une mémoire et une rencontre.



Dobet Gnahoré

CÔTE D'IVOIRE · VOIX, DANSE ET PERCUSSIONS

Samedi 21h00

Artiste aux multiples talents, Dobet Gnahoré unit la voix, la danse et les percussions dans une présence scénique incandescente. Chaque morceau devient une célébration où le corps répond au rythme, où la voix s'élève et où l'énergie circule jusqu'au public. Un concert vibrant, généreux et profondément vivant.



Natty Jean

SÉNÉGAL · REGGAE, RAP ET INFLUENCES AFRICAINES

Vendredi 23h00

Né sur les scènes hip-hop de Dakar, Natty Jean porte une parole claire sur des rythmes souples et chaleureux. Son reggae conserve le souffle du rap, l'ancrage sénégalais et le goût des rencontres. Entre énergie, engagement et mélodies dansantes, il invite le public à partager un concert aussi généreux que fédérateur.

CONCERTS ET MUSIQUES

Racines et présence

**Bassekou Kouyaté & Amy Sacko**

MALI · N'GONI ET VOIX GRIOTTE

Dimanche 15h30

Virtuose du n'goni, Bassekou Kouyaté fait résonner l'instrument entre tradition mandingue et liberté contemporaine. À ses côtés, la voix puissante d'Amy Sacko, héritière de la tradition griotte, donne au duo une intensité rare. Ensemble, ils font dialoguer mémoire, blues, rock et ferveur dans un concert profondément enraciné.

**Patrick Kabré**

BURKINA FASO · FOLK, FUNK-ROCK ET ÉLECTRO-ROCK

Samedi 23h00

Chanteur et guitariste burkinabé, Patrick Kabré déploie sur scène une énergie aussi solaire que volcanique. Enraciné dans les rythmes mossis, son univers relie ballades folk engagées, refrains funk-rock et grooves électro-rock. Sa voix puissante et ses textes sans compromis en font une figure singulière de la scène ouest-africaine actuelle.

CONCERTS ET MUSIQUES

Rythmes et chemins



Petit Goro

MALI · DOGON-BLUES

Vendredi 21h30

Originaire du pays dogon, au Mali, Petit Goro fait dialoguer les mémoires de sa terre avec les chemins du blues. Sa guitare électrique se pose sur des mélodies dogon et des rythmes vifs, entre Sahel et Mississippi. Un dogon-blues libre, habité et généreux, qui relie les racines à l'élan contemporain.



Kanazoé Orkestra

BURKINA FASO / FRANCE · BALAFON, GROOVE ET AFROBEAT

Dimanche 17h00

Porté par Seydou Diabaté, dit Kanazoé, l'orchestre fait entrer le balafon dans le monde d'aujourd'hui sans perdre la force de ses racines. Kamélé n'goni, grooves urbains et afrobeat nourrissent une musique dansante et généreuse. Un concert de clôture vibrant, où virtuosité, énergie collective et plaisir du partage ne font qu'un.

CONCERTS ET MUSIQUES

Voyages sonores



Waagal

FRANCE · ONE-MAN BAND IMMERSIF

Samedi 19h00

Seul en scène, Waagal façonne un voyage sonore immersif à partir de timbres anciens, de matières organiques, de boucles modernes et de pulsations hypnotiques. Sa musique se construit comme un paysage intérieur, à la fois brut, sensible et enveloppant. Peu à peu, l'écoute devient mouvement et le corps retrouve naturellement le goût de danser.



Amson

SÉNÉGAL · HIP-HOP, REGGAE, JAZZ ET AFROBEAT

Vendredi 20h00

Auteur-compositeur-interprète sénégalais installé en Suisse, Amson construit une musique nourrie par ses racines africaines et son regard sur le monde. Hip-hop, reggae, jazz et afrobeat s'y croisent avec naturel. Ses chansons engagées, portées par une énergie chaleureuse, invitent à écouter, réfléchir et partager un même élan d'humanité.

CONCERTS ET MUSIQUES

Rencontres musicales



Christophe Erard & Keyvan Chemirani

SUISSE · MUSIQUES DU MONDE

Dimanche 14h00

Musicien de routes, de cordes et de rencontres, Christophe Erard partage la scène avec Keyvan Chemirani pour un dialogue sensible entre instruments, cultures et mémoires. Leur concert se vit comme une halte attentive, faite d'écoute et de résonances. Deux parcours se rejoignent pour ouvrir un espace musical intime, généreux et profondément humain.



DJ – Nuit dansante

FIN DE SOIRÉE

Nuit du vendredi au samedi · 00h30

Après les concerts, la fête se prolonge au cœur de la nuit. Le DJ fait respirer les rythmes, rassemble les énergies et transforme le Pré Doux en une grande piste de danse. Un moment libre, collectif et lumineux pour continuer à bouger, se rencontrer et célébrer ensemble jusqu'au bout de la soirée.

DANSE, MASQUES ET MOUVEMENTS

Danser les mondes

DANSE, MASQUES ET MOUVEMENTS

Les gestes voyagent

La danse traverse les continents : elle raconte, soigne, rassemble et transmet. Des gestes de Bobo-Dioulasso à Lomé ouvrent une mémoire collective et une fête partagée.



Dramane Ouattara

BURKINA FASO · COURS DE DANSE MANDINGUE

Jeudi 19h00 · Samedi 17h00

Originaire de Bolomakoté, quartier de Bobo-Dioulasso où le balafon rythme la vie, Dramane Ouattara transmet une danse mandingue enracinée, métissée et joyeuse. Son cours invite chacun à entrer dans le mouvement, à écouter le rythme et à partager une mémoire collective. Une rencontre accessible, vivante et généreuse.



Dotcha / Adotey Akueson

TOGO · DANSE, ÉCHASSES ET TAMBOURS

Jeudi 20h30 · Vendredi 17h30 · Samedi 11h30 · Dimanche 10h30

Dotcha, ou Adotey Akueson, porte la danse comme un récit vivant. Tambours, échasses et traditions d'Afrique de l'Ouest composent une présence spectaculaire, à la fois ancrée et festive. Ses interventions invitent le public à se rapprocher, à rejoindre le cercle et à ressentir toute l'énergie d'une fête populaire partagée.



Patrick Juvet Baka

CÔTE D'IVOIRE · MASQUES, DANSE ET CALEBASSE

Samedi 11h30 · Dimanche 10h30

Masque, précision du pas et chaleur du tambour composent l'univers de Patrick Juvet Baka. À travers la danse et la calebasse, il fait surgir un art généreux, habité par les traditions de Côte d'Ivoire. Chaque apparition prend la force d'un récit vivant, transmis par le corps, le rythme et la présence.

DANSE, MASQUES ET MOUVEMENTS

Traditions en mouvement



Compagnie AFUMA

TOGO · ÉCHASSES, DANSE ET ACROBATIES

Vendredi 18h00 · Samedi 13h00 · Dimanche 15h00

À plusieurs mètres du sol, les artistes de la compagnie AFUMA défient l'équilibre avec maîtrise, énergie et joie. Échasses, danse togolaise et acrobaties se répondent dans une véritable fête verticale. Une performance spectaculaire qui célèbre l'audace, la force du collectif et le plaisir immédiat de partager l'émerveillement avec le public.



Inganzamarimbo Troupe

BURUNDI · TAMBOURS, CHANTS ET DANSES

Dimanche 13h00

Les tambours du Burundi résonnent comme un appel venu de loin. Portés par les chants et les danses d'Inganzamarimbo Troupe, leurs battements transmettent une mémoire royale et une force collective. Sur scène, le rythme rassemble les corps, fait vibrer l'espace et devient le cœur puissant d'une célébration partagée.

DANSE, MASQUES ET MOUVEMENTS

Le monde entre dans la danse



Association Capoeira Lausanne

BRÉSIL · DÉMONSTRATIONS

Dimanche 11h00

Au centre de la roda, la capoeira réunit danse, combat, musique et jeu. Les membres de l'Association Capoeira Lausanne se répondent avec grâce, agilité et précision, au rythme d'une énergie brésilienne souple et acrobatique. Une démonstration vivante où l'écoute, le mouvement et le sourire créent un dialogue permanent.



Kallpa Dance Company

PÉROU / AMÉRIQUE LATINE · DANSES AFRO-PÉRUVIENNES

Dimanche 12h30

En quechua, « Kallpa » signifie force. La compagnie porte pleinement ce nom à travers des danses folkloriques afro-péruviennes riches en couleurs et en énergie. Costumes, rythmes et chorégraphies célèbrent les racines péruviennes, la mémoire des traditions et la passion de leur transmission dans un spectacle vibrant, accessible à tous.

DANSE, MASQUES ET MOUVEMENTS

Couleurs et mémoires vivantes



SviTanok

UKRAINE · DANSE TRADITIONNELLE

Samedi 15h30

SviTanok fait vivre sur scène une mémoire tissée de couleurs, de pas et de courage. Loin de la terre d'origine, la danse traditionnelle ukrainienne devient un lien, un refuge et une force partagée. Elle rassemble, console et soutient, tout en transmettant avec fierté la vitalité d'une culture profondément vivante.



Candela Viva

COLOMBIE · CUMBIA ET DANSES POPULAIRES

Samedi 16h00

Réunissant des danseuses et danseurs de différentes nationalités autour d'un même amour pour la culture colombienne, Candela Viva célèbre la cumbia et les danses populaires. Les jupes tournent, les rythmes s'animent et les couleurs envahissent l'espace. Une invitation chaleureuse à entrer dans la danse et à partager la fête.

DANSE, MASQUES ET MOUVEMENTS

Figures de fête



Faux Lion – Ndongo Beye

SÉNÉGAL · TRADITION POPULAIRE

Dimanche 10h30

Le Faux Lion surgit au cœur du festival comme une figure de fête, de rue et de mémoire. Portée par Ndongo Beye, cette tradition populaire sénégalaise mêle danse, jeu, masque et interaction. Son apparition surprend, rassemble et transforme peu à peu les spectateurs en un grand cercle vivant.



Rafa Belgini

BRÉSIL · DANSE ORIENTALE

Dimanche 11h30

Rafa Belgini rayonne par son énergie pétillante, sa précision et sa générosité. Entre finesse du geste, musicalité et sourire, sa danse orientale dessine dans l'espace une véritable calligraphie vivante. Une présence lumineuse qui invite le public à suivre chaque mouvement et à partager la joie d'un art sensible.

CIRQUE, CONTE ET IMAGINAIRES

Voir le monde autrement

CIRQUE, CONTE ET ARTS DE RUE

La surprise et la magie

Des géants, des lumières, des clowns, des acrobates et des conteurs ouvrent les yeux autrement. Le festival se lit aussi avec ceux d'un enfant : dans le rire et l'émerveillement.



Compagnie Ivoire Marionnettes – La Boule Bleue

CÔTE D'IVOIRE · MARIONNETTE GÉANTE

Jeudi 21h30 · Vendredi 18h30 · Samedi 16h00

Dans l'espace infini apparaît une boule bleue, d'abord seule. Peu à peu, les humains y déposent leurs couleurs, leurs langues et leurs désirs. À travers la marionnette géante, La Boule Bleue rappelle qu'une langue commune peut naître de la diversité, de la solidarité et du désir sincère de se comprendre.



Zappar – Le Peuple Lumière

APPARITIONS MYSTIQUES CRÉPUSCULAIRES

Samedi 20h00

Au basculement du jour, loups, renards, bouquetins, cerfs, chouettes et aigles royaux surgissent comme des messagers venus d'en haut. Le Peuple Lumière entraîne le public dans une déambulation onirique, à la frontière de la cérémonie et du rêve. Une apparition crépusculaire empreinte de mystère, de poésie et de sagesse ancestrale.



Éric Zongo

BURKINA FASO · MARIONNETTES GÉANTES, DANSE ET MASQUES

Vendredi 17h30 · Samedi 11h30 · Dimanche 10h30

Conteur, marionnettiste, danseur et chorégraphe, Éric Zongo donne vie à des imaginaires à hauteur d'homme, et parfois bien au-dessus. Entre marionnettes géantes, danse et masques, il fait naître des présences saisissantes. Le bois, le souffle et la mémoire s'unissent alors pour transformer l'espace et surprendre petits et grands.

CIRQUE, CONTE ET IMAGINAIRES

Les géants prennent vie



Une histoire de géants

TRAGÉDIE POUR GRANDES MARIONNETTES

À découvrir au fil du festival

Une fratrie se déchire, puis un enfant entreprend de réconcilier les siens. Portée par de grandes marionnettes, cette histoire aborde avec sensibilité le pardon, la tolérance et le respect des différences. Les géants donnent une dimension spectaculaire à ce récit profondément humain, à découvrir au fil du festival.



Compagnie Donsen – Kéné Kéné

DANSE ET THÉÂTRE AFRO-CONTEMPORAIN

Samedi 18h00

Avec Kéné Kéné, la Compagnie Donsen aborde avec pudeur et courage une pratique ancestrale aujourd'hui interdite dans de nombreux pays. La danse et le théâtre afro-contemporain en révèlent les conséquences tout en ouvrant un chemin de résilience. Un spectacle nécessaire, qui invite à réfléchir, écouter et rester pleinement humain.

CIRQUE, CONTE ET IMAGINAIRES

La parole rassemble



Sylvie Mallard

CONTES · AFRIQUE, PROCHE-ORIENT, EUROPE ET JURA

Samedi 10h30 et 22h30

Sylvie Mallard cueille les histoires comme on ramasse des cailloux au bord des chemins. Ses récits voyagent entre l'Afrique, le Proche-Orient, l'Europe et le Jura de son enfance. Portée par une parole chaleureuse, elle fait avancer ensemble sagesse, malice et poésie, pour le plaisir des petits comme des grands.



Innocent Yapi

CÔTE D'IVOIRE · CONTES

Jeudi 22h30 · Vendredi 01h20 · Samedi 00h45

Innocent Yapi ouvre la calebasse des histoires et invite chacun à s'approcher. Contes africains, récits du monde, proverbes, chants et poésie se répondent autour du thé ou du feu. Sa parole vivante traverse les cultures, rassemble les générations et réveille, chez les adultes comme chez les enfants, le plaisir d'écouter.

CIRQUE, CONTE ET IMAGINAIRES

Le rire et l'acrobatie



Lezarti'cirque

SUISSE · SPECTACLE ACROBATIQUE

Vendredi 19h00

Sous le chapiteau, Lezarti'cirque mêle prouesse acrobatique, humour et tendresse. Chaque mouvement crée un espace de jeu où l'engagement artistique rejoint l'attention portée aux autres. Le cirque devient ainsi un lieu à la fois créatif, social et affectif, capable de surprendre, de rassembler et de toucher tous les publics.



Crazy Pony Show

BLUEGRASS ACROBATIQUE

Vendredi 21h00 · Samedi 11h00 et 14h00 · Dimanche 12h00

Banjo virtuose, basse pleine de charme, harmonies vocales et acrobaties improbables : Crazy Pony Show transforme le bluegrass en un cabaret de plein air. La musique bondit, les corps défient l'équilibre et l'humour ne quitte jamais la scène. Un spectacle drôle, généreux et délicieusement décalé, à savourer en famille.

CIRQUE, CONTE ET IMAGINAIRES

La fête vient à votre rencontre



Collectif Les Boutures

CLOWN, CIRQUE ET PIZZERIA

Samedi 12h00

Bulle et Ginkino, deux clowns-pizzaïolos, préparent la pâte dans la pizzeria de leur Nonna. Entre gestes de cirque, maladresses et complicité, leur cuisine devient le décor d'une fable tendre et drôle sur nos habitudes de consommation alimentaire. Un spectacle savoureux qui fait rire tout en ouvrant la réflexion.



Déambulations de jonglerie

JEUX ET INTERACTIONS

Samedi 17h00

Au détour d'une allée, la jonglerie vient directement à la rencontre du public. Jeux d'adresse, interactions spontanées et petites surprises créent des bulles de rire entre les scènes. Chacun peut s'arrêter, observer ou participer à ces instants légers, conçus pour faire circuler la fête dans tout le festival.

CRÉATIONS, ARTISANAT ET ATELIERS

Créer, transmettre, célébrer

CRÉATIONS, ARTISANAT ET ATELIERS

La matière devient mémoire

Le festival se porte, se sculpte, se teint, se tresse et se partage par les mains. Les tissus, les matières et les savoir-faire prolongent le geste des artistes.



Défilé de mode Mali / Cap-Vert

BOGOLAN, WAX ET CRÉATIONS ARTISANALES

Samedi 16h00

Le défilé met à l'honneur les savoir-faire du Mali et du Cap-Vert. Coton naturel, bogolan teint avec des plantes et de l'argile, tissus wax, accessoires et silhouettes artisanales racontent chacun une histoire. Entre création contemporaine et héritage textile, la mode devient une mémoire vivante, portée avec fierté.



Atelier de sculpture – héritage de Garango

BOIS, PIERRE ET MÉTAUX DE RÉCUPÉRATION

Arts visuels et démonstrations

Le bois tropical du Sahel, la pierre saponite et les métaux de récupération deviennent ici matière à récit. Sous les gestes précis du sculpteur, les volumes bruts sont taillés, polis puis assemblés. Peu à peu, la matière prend corps et esprit, révélant un savoir-faire transmis et un imaginaire profondément enraciné.

Gestes et savoir-faire



Solo Bambara

SCULPTURE · BOIS, PIERRE SAPONITE ET MATIÈRES RÉCUPÉRÉES

Arts visuels et démonstrations

Formé dès son jeune âge à la sculpture sur bois et sur pierre dans son atelier de Ouagadougou, Solo Bambara travaille les matières du Sahel avec patience et précision. Taille, polissage et assemblage révèlent peu à peu des formes habitées. Entre tradition et récupération, chaque œuvre porte une mémoire et une vision du monde.



Atelier bogolan

MALI · TEINTURE NATURELLE

Atelier participatif

Grâce aux plantes riches en tanins, à l'argile et au soleil, les tissus deviennent des surfaces vivantes. Cet atelier participatif invite le public à découvrir les gestes du bogolan et à transformer t-shirts, vêtements ou morceaux de tissu en créations personnelles. Une rencontre concrète avec un savoir-faire malien naturel, patient et profondément expressif.

Matières et rencontres



Ismaël Compaoré · ZAMA NONMA

DJEMBÉ, CUIR ET PETITES POCHETTES

Stand et atelier

Ismaël Compaoré et l'association ZAMA NONMA invitent le public à entrer dans la matière. Tendre une peau, comprendre le bois, nouer les cordes : chaque geste participe à la naissance du son d'un djembé. L'atelier propose également la teinture du cuir et la fabrication de petites pochettes artisanales.



Abdou et Mohamed

BIJOUX, THÉ TOUAREG ET TRADITIONS

Stand de rencontre

Avec Abdou, venu du Niger, et Mohamed, venu du Mali, le stand devient un espace de découverte et de rencontre. Bijoux traditionnels, art du turban et thé touareg permettent d'approcher différents gestes et usages. On prend le temps de regarder, d'échanger, de déguster et de mieux comprendre ces traditions vivantes.

Artisanat vivant



Christophe Béguin

VANNERIE · OSIER ET PATIENCE

Artisanat vivant

Christophe Béguin fait découvrir la vannerie comme un art de patience et de précision. Les brins d'osier sont triés, courbés, tressés puis assemblés jusqu'à faire naître un objet solide. De cette fibre fragile émerge une petite leçon de lenteur, d'attention et de respect pour la matière.



Balades à dos de chameau ou d'âne

ANIMATION FAMILIALE · JURA EN TOILE DE FOND

Chameau : CHF 5.- · Âne : au chapeau

Et si l'on découvrait le festival depuis une autre hauteur ? Avec les passionnés de Kamele.ch, petits et grands sont invités à profiter d'une balade douce à dos de chameau ou d'âne, le Jura en toile de fond. Une animation familiale paisible et originale, proposée au rythme tranquille des animaux.

INFOS PRATIQUES

Prix des entrées

Prévente sur yelen.farafina.ch, puis achat possible à l'entrée du festival.



TARIF	PRÉVENTE	TARIF STANDARD*
Jeudi	Gratuit	Gratuit
Adulte · vendredi à dimanche	CHF 25.– / jour	CHF 35.– / jour
Jusqu'à 18 ans	Gratuit	Gratuit
Pass festival	CHF 45.–	CHF 55.–
AVS / étudiants	CHF 20.– / jour	CHF 25.– / jour
Pass AVS / étudiants	CHF 40.–	CHF 45.–

TARIFS * Tarifs standards appliqués dès le 26 août 2026 et à l'entrée du festival.

ACCÈS

Se rendre au festival

Le Pré Doux accueille le public au cœur de Baulmes : venez en voiture, en train ou avec les navettes.

En voiture

PARKING GRATUIT

Un parking est prévu sur place, dans un champ. Selon la météo, pensez à porter des chaussures adaptées.

En train

LIGNE YVERDON-SAINTÉ-CROIX

Descendez à Baulmes. Des navettes relient la gare, la Grande Salle et le Festival Yelen.

Horaires des navettes

Baulmes, gare ⇄ Grande Salle ⇄ Festival Yelen

JOUR	FRÉQUENCE / HORAIRES
Vendredi 11 septembre	Toutes les 60 minutes, de 16h00 à 22h00
Samedi 12 septembre	Toutes les 60 minutes, de 11h00 à 23h00
Dimanche 13 septembre	Toutes les 60 minutes, de 11h00 à 18h00

SE RESTAURER

Un voyage culinaire

Les saveurs du festival accompagnent les concerts, les ateliers et les rencontres.

Au menu

SAVEURS DU MONDE

Beignets, poisson et mouton grillés, brochettes de poulet, poulet rôti, riz rouge, riz au curcuma, fatayas, bananes plantains, patates douces et dégué. Les plats s'accompagnent de sauces variées : verte, pimentée, yassa ou mafé.

Pause fraîcheur

THÉ MALIEN

Entre deux rendez-vous, un authentique thé malien vous attend pour ralentir, discuter et savourer l'instant.

Menus

CUISINE GÉNÉREUSE

Menu Yelen, option végétarienne et menu dégustation : plusieurs formules permettent de découvrir les saveurs du festival, selon les envies et les appétits.

À partager

CONVIVIALITÉ

La restauration fait partie de l'expérience Yelen : on s'assoit, on goûte, on échange et l'on poursuit la rencontre autour d'une table.

BON APPÉTIT Les menus et disponibilités peuvent évoluer pendant le festival.

INVITATION FINALE

À Baulmes, venez vivre Yelen

Un festival n'existe vraiment que lorsqu'il est habité.

Venez pour un concert et restez pour une rencontre. Venez pour une danse et repartez avec une histoire. Venez avec vos enfants, vos amis, vos voisins, ou simplement avec votre curiosité.

Yelen est une fête, mais aussi une manière de regarder le monde : avec respect, émerveillement et confiance. Pendant quatre jours, le Pré Doux devient un village de lumière, où l'on partage les cultures sans les enfermer et où l'on découvre que l'humanité a mille visages et un même cœur.

Bienvenue à Yelen. Bienvenue dans la lumière.

Mireille Keïta

Fondatrice du Festival Yelen

GRATITUDE Merci aux artistes, aux bénévoles, aux partenaires, aux habitants, aux familles et à toutes les personnes qui font vivre la belle aventure de Yelen.

REMERCIEMENTS

Avec le soutien de...

Chaque logo raconte une main tendue, une présence et un engagement.

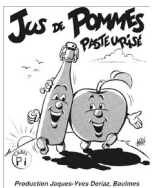
			
			
			
			

Un grand merci à tous nos sponsors !

PARTENAIRES

Merci de faire vivre la lumière

Votre confiance rend possible cette dixième édition.

FESTIVAL YELEN 2026

La lumière nous relie

Quatre jours de cultures, de rencontres et de fête au cœur de Baulmes.



10–13 SEPTEMBRE 2026

PRÉ DOUX · BAULMES

yelen.farafina.ch

**PROGRAMME
ET BILLETTERIE**

yelen.farafina.ch

Organisé par Solidarité Afrique Farafina

Respect · Confiance · Partage · Dignité · Amour